

Publications - Dávid Molnár

Papers

- 2015 *Báthory Miklós váci püspök filozófiai műveltségének lehetséges nyomai egy Ficino fordításában megjelent 1497-es Iamblikhosz-kiadásban* [Possible Traces of the Philosophical Literacy of the Bishop Nicholas Báthory in a Copy of Iamblichus Edition from 1497], in *Stephanus noster - Tanulmányok Bartók István 60. születésnapjára*, eds. J. JANKOVICS et al., reciti, Budapest, 2015, 41-55.
- 2014 *A tér ürességétől a sokaság zűrzavaráig: Az antik káosz fogalmának története* [From the Emptiness of Space to the Chaos of Multiplicity: History of the Antique Concept of "Chaos"], *Ókor* 13 (2014/4), 19-29.
- 2013 *A lélek, a káosz és a titokzatos Mót: A föníciai Sanchuniathon kozmogóniai töredékének platonikus olvasata* [The Soul, the Chaos and the Mysterious Mot: The Platonic Interpretation of the Phoenician Sanchuniathon's Cosmogonical Fragment], *Antik Tanulmányok - Studia Antiqua* 57 (2013), 259-269.
- 2010 *Agnolo Firenzuola, a szépség anatómusa* [Agnolo Firenzuola, the Anatomist of Beauty], in *Agnolo FIRENZUOLA, A női szépségről*, Attraktor, Máriabesnyő - Gödöllő, 2010, 95-115.
- 2008 *Az anya és a szajha : Leone Ebreo „materia prima” fogalmáról* [The Mother and the Whore: Leone Ebreo's Concept of "Materia Prima"], *Ókor* 7 (2008/4), 15-19.
- Az anya szajhává változása* [The Transmutation of the Mother to the Whore], in "*Mielz valt mesure que ne fait estultie*". *A hatvanéves Horváth Iván tiszteletére*, eds: I. BARTÓK et al., *Krónika Nova*, Budapest, 2008, 212-218.
- 2007 *Vultus Dei. Marsilio Ficino „gratia” fogalmáról* [Vultus Dei: About Marsilio Ficino's Concept of „Gratia"], *Világosság* 47 (2007/10), 13-23.
- Ficino lakomája. Marsilio Ficino „amor” fogalmáról* [Ficino's Banquet: About Marsilio Ficino's Concept of „Amor"], *Pro Philosophia Füzetek* 9 (2007/3), 93-119.
- A testi szépség testetlenségének problémája Ficinónál* [The Problem of the Immateriality of the Bodily Beauty], *Első Század* 6 (2007/1).

Translations

- 2010 Agnolo FIRENZUOLA, *A női szépségről* (Agnolo FIRENZUOLA, *Delle bellezze delle donne*), Attraktor, Máriabesnyő - Gödöllő, 2010.
- 2001 Thierry DE DUVE, *Bármit lehet* (Thierry DE DUVE, *Fait n'importe quoi*), in *Változó művészetfogalom*, Kijarat, Budapest, 2001.