

List of Publications

Monographs

- *The Uses of Humanism. Andreas Dudith (1533-1589), Johannes Sambucus (1531-1584), and the East Central European Republic of Letters* (Brill's Studies in Intellectual History 185) Leiden: Brill, 2009. 388 p.
- *A Secretissima instructio (1620). A kora újkori politikai paradigmaváltás egy Bethlen-kori röpirat tükrében* [The Secretissima instructio (1620). The paradigm shift in early modern politics as reflected in a pamphlet of the Bethlen era], Budapest: ELTE BTK, 2014. 234. p.

Text-editions

- *Humanistes du bassin des Carpates II. Johannes Sambucus* (Turnhout: Brepols, 2014) (Europa Humanistica). 404 p. [Co-edited with Gábor Farkas Kiss] [forthcoming].
- *A Secretissima instructio (1620)*... (see above). [In edition to publishing Caspar Schoppe's *Secretissima instructio* in a critical bilingual edition the volume also publishes shorter political tracts from manuscript sources by Schoppe.]

Edited volumes

- *A Divided Hungary in Europe: Exchanges, Networks, and Representations, 1541–1699*, 3 vols., ed. by Gábor Almási, Kees Tszelszky, Áron Zarnóczki, Szymon Brzeziński, Ildikó Horn (Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars, 2014) [forthcoming].
- *Latin at the Crossroads of Identity. The Evolution of Linguistic Nationalism in the Kingdom of Hungary*, ed. by Gábor Almási and Lav Šubarić. Leiden: Brill [Forthcoming in late 2015].

Peer-reviewed journal articles

- “Latin and the language question in Hungary (1700–1844). A survey of Hungarian secondary literature (Part 1).” *Das Achtzehnte Jahrhundert und Österreich* 26 (2013): 211-319.
- “Szöveggondozás és kapcsolatápolás. Zsámboky János életműve a reneszánsz filológia tükrében” [Nurturing texts and connections. The works of Johannes Sambucus in the context of Renaissance philology], *Irodalomtörténeti Közlemények* 117 (2013): 627-691. [Co-author: Farkas G. Kiss]
- “Rethinking Sixteenth-Century ‘Lutheran Astronomy’,” *Intellectual History Review* 24 (2014): 1-16 (online appearance in 2013).
- “Tycho Brahe and the separation of astronomy from astrology: the making of a new scientific discourse.” *Science in Context* 26/1 (2013): 3-30.
- “Nikodemismus und Konfessionalisierung am Hof Maximilians II.” *Frühneuzeit-Info* 22 (2011): 112-128. (Co-author: Paola Molino)

- “A wrocławai Rehdiger-levelezésgyűjtemény az Országos Széchényi Könyvtárban (kutatási beszámoló)” [The Wrocław Rehdiger collection in the National Széchényi Library (research report)]. *Magyar Könyvszemle* 127 (2011): 112-117.
- “A vallásos különút lehetőségei a 16. században: Dudith András és a konfesszionizáció [The choices of a heterodox religious life: Andreas Dudith and the confessionalisation].” *Aetas* 23 (2008): 5-23.
- “I Valacchi visti dagli italiani e il concetto di barbaro nel Rinascimento.” *Storia della Storiografia* 52 (2007): 49-66.
- “Variációk az értelmiségi útkeresés témájára a 16. században: Forgách Ferenc és társai [Variations on the theme of intellectual careers in the sixteenth century: Franciscus Forgách and his associates].” *Századok* 140 (2006): 1405-1440.
- “Miért Cicero? A cicerói értelmiségi modell és értékek reneszánsz adaptációjáról [Why Cicero? On the adaptation of Ciceronian values and models in the Renaissance].” *Korall* 6 (2006): 106-131.
- “A császári udvar és respublica litteraria a 16. század második felében [The imperial court and the republic of letters in the second half of the 16th century].” *Aetas* 20 (2005): 22-55.
- “Két magyarországi humanista a császári udvar szolgálatában: Dudith András (1533-1589) és Zsámboky János (1531-1584) [Two humanists of Hungary in the service of the imperial court: Andreas Dudith (1533-1589) and Johannes Sambucus (1531-1584)].” *Századok*, 139 (2005): 889-922, 1131-1157.
- “The riddle of Themistius’ ‘Twelfth oration’ and the question of religious tolerance in the sixteenth century.” *Central Europe* 2 (2004): 83-108.
- “Az Areospagos történetéhez [On the history of the Areospagos].” *Sic Itur ad Astra* 3-4 (1992-1993): 81-91.

Online peer-reviewed publication

- “Humanistic Letter-writing” In *Europäische Geschichte Online* (EGO). Published by the Institute of European History (IEG), Mainz 2010-12-03. URL: <http://www.ieg-ego.eu/almasig-2010-en>

Peer-reviewed book chapters

- “Introduction.” In *Latin at the Crossroads of Identity. The Evolution of Linguistic Nationalism in the Kingdom of Hungary*, ed. by Gábor Almási and Lav Šubarić (Leiden: Brill, 2015) [forthcoming]
- “Was Astronomy the Science of Empires? An Eighteenth-Century Debate in View of the Cases of Tycho and Galileo,” in *Negotiating Knowledge, Decentering Empires: The Sciences of Heavens, Earth, and Man, c. 1550–1810*, ed. by L. Kontler, A. Romano, S. Sebastiani and Z. Török (Basingstoke-New York: Palgrave, 2014) [forthcoming]
- “The Humanist Dog.” In *Renaissance Studies in Honor of Joseph Connors*, ed. by Machtelt Israëls and Louis A. Waldman (Florence: Villa i Tatti, 2013), vol. 2, 392–398.
- “Constructing the Wallach ‘other’ in the late Renaissance.” In *Whose Love of Which Country? Composite States, National Histories and Patriotic Discourses in Early Modern East Central Europe*, ed. by Balázs Trencsényi, Márton Zászkalicky (Leiden: Brill, 2010), 91-130.

- “Conflicts and strategies of a religious individualist in confessionalising Europe: Andreas Dudith (1533-1589).” In *Between Scylla and Charybdis Learned Letter Writers Navigating the Reefs of Religious and Political Controversy in Early Modern Europe*, ed. by Jeanine De Landtsheer and Henk Nellen (Leiden: Brill, 2010), 161-184.
- “Humanisten bei Hof: Öffentliche Selbstdarstellung und Karrieremuster.” In *Funktionen des Humanismus. Studien zum Nutzen des Neuen in der humanistischen Kultur*, ed. by Gerrit Walther and Thomas Maissen (Göttingen: Wallstein, 2006), 155-165.

Book chapters

- “Introduction.” In *A Divided Hungary in Europe..., vol. 1: Study Tours...* ed. by G. Almási, S. Brzeziński, I. Horn, K. Teszelszky, Á. Zarnóczki (Newcastle: Cambridge Scholars, 2014) [forthcoming].
- “Touring Europe: Comparing East Central European Academic Peregrination in the Sixteenth and Seventeenth Century.” In *A Divided Hungary in Europe..., vol. 1: Study Tours...* ed. by G. Almási, S. Brzeziński, I. Horn, K. Teszelszky, Á. Zarnóczki (Newcastle: Cambridge Scholars, 2014) [forthcoming].
- “Bethlen és a törökösség kérdése a korabeli propagandában és politikában” [Gábor Bethlen and the problem of the Turkish association in contemporary propaganda and politics]. In *Bethlen Gábor és Európa*. Szerk. Kármán Gábor és Kees Teszeleszky. Budapest 2013. 311–366.
- “‘Úgy itt a Földön is’ Campanella pogány mennyországa [Tommaso Campanella’s pagan heaven].” In Kroó Katalin (szerk.), *Utópiák és ellenutópiák*. Budapest: L’Harmattan, 2010. 31-47.
- “Politikai színlelés, vallási színlelés és a császári udvar nikodémusai a konfesszionalizáció korában [Political simulation, religious simulation and the Nicodemites of the imperial court in the age of confessionalisation].” In Etényi Nóra és Horn Ildikó (szerk.), *Színlelés és rejtőzködés. A kora újkori magyar politika szerepjátékai*. Budapest: L’Harmattan, 2010. 31-64.
- “Az Oláh Miklós elleni gyűlöletről: szélsőséges nemzeti-társadalmi előítéletek humanista körökben [Radical social-national prejudices among humanists: on the hatred against Nicolaus Olaus].” In Erdélyi Gabriella és Tusor Péter (szerk.), *Mindennapi választások. Tanulmányok Péter Katalin 70. születésnapjára*. Budapest. MTA TTI (*Történelmi Szemle* 50/2, 2007 CD melléklete), 128-156. (Online: mek.oszk.hu/09300/09378/09378.pdf)

Lexicon articles

- “Epistolographie.” In: *Renaissance-Humanismus. Lexikon zur Antikerezeption*. Hrsg. Manfred Landfester. Der Neue Pauly –Supplemente, Band 9 (Stuttgart: J. B. Metzler, 2014).

Reviews

- „A házasság társadalomtörténete.” Péter Katalin: *Házasság a régi Magyarországon. 16–17. század* (Budapest: L’Harmattan, 2008), in *Korall* 44 (2012), 196-201.
- Ute Lotz-Heumann *et al.*, eds, *Konversion und Konfession in der Frühen Neuzeit* (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte, no. 205) (Gütersloh: Gütersloher Verlaghaus, 2007), in *European Review of History* 19 (2012), 323-325.

- Giorgio Caravale, *Il profeta disarmato. L'eresia di Francesco Pucci nell'Europa del Cinquecento* (Studi e Ricerche, Storia, no. 613) (Bologna, Il Mulino, 2011), in *European Review of History* 19 (2012), 444-446.
- Dóra Bobory, *The Sword and the Crucible. Count Boldizsar Batthyány and Natural Philosophy in Sixteenth-century Hungary* (Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2009), in *Archives Internationales d'Histoire des Sciences* 60 (2010): 188-191.
- Szegedy-Maszák Mihály, ed., *A magyar irodalom története, I. (1800-ig)* (Budapest: Magvető, 2007), *Literatura* 35 (2009): 129-137.
- József Simon, *Die Religionsphilosophie Christian Franckens (1552–610?) Atheismus und radikale Reformation im Frühneuzeitlichen Ostmitteleuropa* (Harrassowitz: Wiesbaden, 2008), *BUKSZ* 21 (2009): 364-366.
- Arnoud Visser, *Joannes Sambucus and the learned image: the use of the emblem in late-Renaissance humanism* (Leiden-Boston: Brill, 2005), *Magyar Könyvszemle* 124 (2008): 360-362.
- Arnoud Visser's *Joannes Sambucus and the learned image: the use of the emblem in late-Renaissance humanism* (Leiden-Boston: Brill, 2005), in *Journal of Early Modern History* 10 (2006): 272-276.
- I. Gy. Tóth, ed., *Frontiers of Faith. Religious Exchange and the Constitution of Religious Identities 1400-1750* (Budapest: CEU, 2002), in *Aetas* 17 (2002): 186-189.
- J. R. Hale, *Renaissance Europe 1480-1520* (Cambridge: Univ. Press, 2001), in *European Review of History* 9 (2002): 270-272.

Selected articles online: <https://btk.academia.edu/GáborAlmási>